UPROSZCZONE SPRAWOZDANIE Z REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania sprawozdania:
Sprawozdanie należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.
Zaznaczenie gwiazdką, np.: "Numer krajowego rejestru Sądowego*/innej ewidencji*" oraz, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: "Numer Krajowego Rejestru sądowego */~~innej ewidencji~~.

I. Podstawowe informacje dotyczące sprawozdania

1. Nazwa zleceniobiorcy	Stowarzyszenie "Aktywny Senior"			
2. Numer krajowego rejestru sądowego*/~~innej ewidencji~~* [1)]	KRS: 0001095533			
3. Tytuł zadania publicznego	Koncert muzyki klasycznej, musicalowej i filmowej z okazji Dnia Matki.			
4. Data zawarcia umowy i numer umowy (jeżeli występuje)	Numer umowy: RWB-W/2392/BPK/249/U-W.BIEŻ./2025/ec, data zawarcia: 2025-04-23			
5. Termin realizacji zadania publicznego [2)]	Data rozpoczęcia	2025-05-04	Data zakończenia	2025-06-13

II. Opis wykonania zadania publicznego

1. Syntetyczny opis wykonanego zadania wraz ze wskazaniem, w szczególności osiągniętego celu oraz miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz wykorzystanego wkładu osobowego lub rzeczowego

Opis zadania
Dla uświetnienia Dnia Matki zrealizowaliśmy koncert pt: " "Portret Kobiety - vintage and classic story". W wykonaniu Zespołu artystów scen polskich "Classical Art Paulina Araśniewicz".
Koncert zrealizowany został w dniu 23 maja 2025 roku w sali Domu Kultury Zaspa Młyniec
Koncert był podziękowaniem dla kobiet - matek które oddały nam część siebie by nie tylko stworzyć nowe życie ale też przez lata wychowywały nas wszystkich. Za te oddanie, za lata poświęcenia podziękowaliśmy w symboliczny sposób . Symbolem naszej wdzięczności był własnie koncert w wykonaniu artystów wysokiej klasy którzy w sposób artystyczny i poetycki przekazali im nasze uczucia wdzięczności i miłości..
Wysoki poziom artystyczny koncertu wyszedł naprzeciw zapotrzebowaniu społecznemu bowiem realizowany był w środowisku seniorów i osób niepełnosprawnych z dzielnic w których występuje duże wykluczenie społeczne, cyfrowe i artystyczne a w których jednocześnie ilość osób w wieku 60+ przekracza 35% populacji. Są to dzielnice : Zaspa Młyniec, Zaspa Rozstaje, Przymorze, Żabianka i Jelitkowo. Z uwagi na wiek i niepełnosprawność (ponad 50% seniorów tych dzielnic to
osoby niepełnosprawne) mają oni utrudniony dostęp do dóbr kultury wyższego rzędu, dlatego właśnie powstał zamysł zorganizowania koncertu blisko miejsca zamieszkania odbiorców .
Wykonawcami koncertu był : Zespół - Classical Art Paulina Araśniewicz
Skład zespołu:
Soliści:
Paulina Araśniewicz - sopran - Absolwentka Wydziału Wokalno – Aktorskiego Akademii Muzycznej
im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, Lauretka Konkursu Viva Calisia 2021r
Agnieszka Karpińska - mezzosopran - Absolwentka Wydziału Wokalno – Aktorskiego Akademii
Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku aktualnie występuje na scenach teatrów
Warszawskich
Maciej Naczk - baryton - Absolwent wydziału wokalno-aktorskiego oraz pieśni i oratorium
Salzburskiego Mozarteum (Austria) oraz UMFC w Warszawie.
Ponadto instrumentaliści :Fortepian, Skrzypce. Łącznie było 5 wykonawców.
Osiągnięty cel
Koncert zrealizowany w środowisku seniorów i osób niepełnosprawnych z dzielnic w których występuje duże wykluczenie społeczne, cyfrowe i artystyczne a w których jednocześnie ilość osób w wieku 60+ przekracza 35% populacji. Są to dzielnice : Zaspa Młyniec, Zaspa Rozstaje, Przymorze, Żabianka i Jelitkowo. Z uwagi na wiek i niepełnosprawność (ponad 50% seniorów tych dzielnic to osoby niepełnosprawne) mają oni utrudniony dostęp do dóbr kultury wyższego rzędu, dlatego
właśnie zorganizowaliśmy koncert którego wysoki poziom artystyczny wyszedł naprzeciw zapotrzebowaniu społecznemu tym bardziej ze został zorganizowany blisko miejsca zamieszkania odbiorców . W koncercie uczestniczyło łącznie około 150 osób.
Miejsce realizacji
Miasto Gdańsk, Osiedle Zaspa Młyniec ,. Dom Kultury Spółdzielni Młyniec, Siedziba Stowarzyszenia Kulturalno-

Oświatowego
Aktywny Senior.

Grupy odbiorców
Odbiorcami zadania byli mieszkańcy Gdańska głównie dzielnic Zaspa Młynie, Zaspa Rozstaje, Przymorze i Żabianka. W zdecydowanej większości byli to seniorzy w wieku 60+ . W koncercie jako widzowie uczestniczyło 150 osób w tym: 120 członków Stowarzyszenia, 21 osób z Klubu Seniora Zaspianka i 9 inne osoby mieszkańcy Gdańska.
Wykorzystany wkład
Wykorzystaliśmy jako wkład rzeczowy własne biuro wyposażone w komputer i kolorową drukarkę formatu A3 na której drukowaliśmy plakaty koncertu . Ponadto wykorzystaliśmy własne profesjonalne urządzenia do nagłośnienia sali. Włożyliśmy wkład osobowy w postaci pracy wolontariuszy przy: drukowaniu i rozwieszaniu plakatów, przygotowanie sali koncertowej: ustawianie krzeseł, montaż i regulacja nagłośnienia a po koncercie przywrócenie sali do stanu początkowego.

2. Osiągnięte rezultaty realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	**Osiągnięte rezultaty**	**Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika**
Koncert "Portret Kobiety - vintage and classic story." to hołd wdzięczności dla dla kobiet matek które poświęciły część swojego życia by dać nowe życie i wychować młode pokolenie. Koncert da możliwość uczestniczenia w wydarzeniu kulturalnym "wyższego rzędu" dla dużej grupy uczestników z których zdecydowana większość większość to kobiety starsze i niepełnosprawnie. Za to co nam przekazały to tylko skromna należna im zapłata	150 osób obecnych na koncercie	Dokumentacja fotograficzna, Listy obecności
Koncert spowoduje zmianę stanu psychicznego osób dotychczas bliskich depresji , poprawi ich samopoczucie a przez wyrazy wdzięczności padające ze sceny sprawi ze kobiety/matki często niedoceniane w życiu prywatnym poczują się docenione	ok.80 osób zmieniło sposób patrzenia na życie, wychodząc roześmiani i rozbawieni z koncertu.	Obserwacja i rozmowy z uczestnikami koncertu po jego zakończeniu

III. Zestawienie wydatków (w przypadku większej liczby wydatków istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj wydatku	Wydatki zgodnie z umową (w zł)			Faktycznie poniesione wydatki (w zł)		
		Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynajem sali	1240,0			1440,0		
2.	Koncert Zespołu	6800,0			6800,0		
3.	Promocja koncertu (zakup materiałów) projekt i druk we własnym zakresie	250,0			250,0		
4.	Obsługa księgowa	350,0			350,0		
5.	Koordynator projektu -	700,0			700,0		
6.	Obsługa wolontariacka koncertu	2200,0			2000,0		
Suma wszystkich wydatków realizacji zadania		11 540,00	9 540,00	2 000,00	11 540,00	9 540,00	2 000,00

Oświadczam(-y), że:
1) zadania publiczne zostało zrealizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego zleceniobiorcy;
2) wszystkie podane w sprawozdaniu informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

.....
.....
.....
(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli
w imieniu zleceniobiorcy)

Data .....

[1)]Jeżeli zleceniobiorca jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym, proszę wskazać numer Krajowego Rejestru Sądowego. Jeżeli zleceniobiorca nie figuruje w Krajowym Rejestrze Sądowym, proszę o wskazanie innego właściwego rejestru lub ewidencji oraz podanie numeru nadanego w tym rejestrze lub ewidencji, jeżeli został nadany.
[2)]Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.